

## **NURIA GARCÍA AMIGO, contralto**

Es maestra especialista en Educación Musical por la Universidad de Santiago de Compostela y se perfecciona en Pedagogía Musical Activa a través del *método Orff-Schülwerk* con el profesor belga *Jos Wuytack*. Inició sus estudios musicales en Piano y Violín en el Conservatorio Superior de Música de A Coruña. Tiene formación en canto de la mano de la soprano Carmen Subrido. Comienza su experiencia en la música de la mano de su padre, Xosé Carlos García Pardo, formando parte de las agrupaciones instrumentales *Zarabanda* y el *Grupo Carl Orff* (orquesta de percusión) con los que graba un CD.

Inicia su andadura coral de la mano de *Miro Moreira* en la Universidad de Santiago de Compostela (1994-1997). Fue miembro del *Coro de Cámara de La Coruña* bajo la dirección de *Julián Jesús Pérez* (1997-1998) y del *Coro de la Orquesta Sinfónica de Galicia* (1998-2001). En este coro fue jefa de cuerda de contraltos durante dos temporadas y trabajó con *James Ross*, *Joan Company*, *Víctor Pablo Pérez* y *Jesús López Cobos*, entre otros. En el año 2001 grabó un CD en calidad de solista con el Grupo de Cámara *In Itinere* de la Universidad de Santiago de Compostela, dirigido por *Carlos Villanueva*. Durante estos años colabora con los coros *Madrigalia*, *Carpe Diem* y *Ludus Tonalis* y participa en la grabación de las bandas sonoras de películas como *El bosque animado* y *Sueño de una Noche de San Juan* (que recibe un premio Goya a su BSO). Es miembro fundador del Cuarteto Vocal *LaCama* (2004-). Forma parte del grupo *Música Doméstica* (2007-2009). Participa como contralto en el proyecto *Saor en Música* (2009).